



**DHANALAKSHMI SRINIVASAN COLLEGE OF
ARTS & SCIENCE (W)
(AUTONOMOUS)**

(For Candidates admitted from 2018-2019 onwards)
(U.G. DEGREE EXAMINATION, APRIL-2021)



PART-II-HINDI

FUNCTIONAL HINDI AND HISTORY OF HINDI LITERATURE

Sub Code: **18U4LH4**

Max. Marks: 75

Time: Three Hours

Section-A (10x1=10)

I. सभी प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

1. कबीरदास _____ वाद के कवि माने जाते हैं।
a) छायावाद b) रहस्य वाद c) प्रगति वाद d) प्रयोगवाद
1. चंदबरदाई से रचित काव्य का नाम _____
a) बीसलदेव रासो b) आल्हा खण्ड c) खुमान रासो d) पथ्वीराज रासो
2. जायसी का जन्म स्थान _____ हैं।
a) बुंदेली b) गोकुल c) जायसी d) मथुरा
3. 'अमीर-खुसरो' _____ काल कवि हैं।
a) भक्ति काल b) वीरगाथा-काल c) रीतिकाल d) आधुनिक काल
4. रास पंचाध्याय के रचयिता _____ हैं।
a) नन्ददास b) कृष्णदास c) मीराबाई d) रहीम
5. हालावाद के प्रवर्तक _____ है?
a) हरिवंशराय बच्चन b) प्रसाद c) तुलसी d) वर्मा
6. रामचरित मानस के रचयिता _____ है।
a) कबीर b) तुलसी c) सहीम d) जायसी
7. कीर्ति पताका के रचयिता _____ हैं।
a) सूरदास b) तुलसीदास c) विद्यापति d) रहीम
8. कबीर की वाणी _____ में है।
a) बीजक b) मानस c) साखी d) सबदी
9. आदिकाल का दूसरा नाम _____ है।
a) वीरगाशाकाल b) भक्ति-काल c) रीतिकाल d) आधुनिक काल
10. अष्टछाप कवियों में प्रमुख कवि _____ है
a) तुलसी b) रहिम c) सूरदास d) मीराबाई

Section-B (5x7=35)

II. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

11. a) कार्यालय-ज्ञापन पर टिप्पणी लिखिए ? (या)
b) 'परिपत्र' की परिभाषा दीजिए ?
12. a) भक्तिकाल के बारे में लिखिए? (या)
b) कामायनी पर टिप्पणी लिखिए ?
13. a) अंग्रेज़ी रूप लिखिए ?
1) आयोजक 2) सहायक सचिव 3) लिपिक 4) समाहर्ता 5) प्रधान मंत्री
6) इंजिनियर 7) राष्ट्रपति (या)
b) रहस्यवाद पर लिखिए ?
14. a) वीरगाथाकालो के काव्य पर लिखिए । (या)
b) रामचरित मानस पर टिप्पणी लिखिए ?
15. a) टिप्पणी लिखिए : साकेत । (या)
b) अनुस्मारक पत्र की परिभाषा लिखिए ?

Section-C (3x10=30)

III. किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

16. भक्तिकाल स्वर्ण-युग कयो माना जाता है ?
17. ज्ञान-मार्ग शाखा की विशेषताएँ लिखिए ?
18. वीरगाया काल के वातावरण और विशेषताओं पर प्रमाश डालिए ?
19. राम-भक्ति-शाखा पर विचार कीजिए ?
20. कृष्ण-भक्ति शाखा पर विचार कीजिए ?

// All the best //