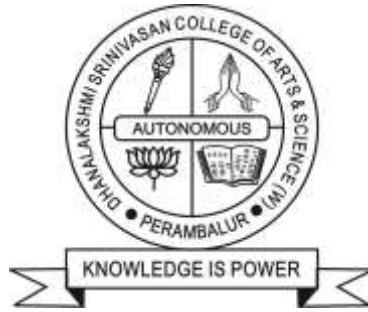


**DHANALAKSHMI SRINIVASAN COLLEGE OF ARTS AND
SCIENCE FOR WOMEN (AUTONOMOUS)**

Affiliated to Bharathidasan University, Tiruchirappalli
(Nationally Re-Accredited with 'A' Grade by NAAC)
Perambalur – 621212.

DEPARTMENT OF TAMIL



M.PHIL TAMIL

PROGRAMME OUT COME:

ஆய்வு செய்யும் முறை மற்றும்
ஆய்வேட்டின் கட்டமைப்புகளைப் பற்றி
அறிந்திருப்பர்.

மாணவர்கள் இணையவழி திறன் மற்றும்
வன்பொருள்,மென்பொருள் திறன் பெற்றிருப்பர்.

ஆய்விற்கான தகவல்களைத் திரட்டி
முனைவர் பட்டம் பெற மென்மேலும்
சிறப்படைவதால் தன்னம்பிக்கையும், விடா
முயற்சியும் பெறுவர்.

கற்றலிலும் கற்பித்தலிலும் தகவல்
தொழில் நுட்பத்தை பயன்படுத்தும் திறனை
வளர்த்து கொள்வர்.

பேச்சு எழுத்து ஆய்வு என அனைத்திலும்
முன்னுரிமை பெறுவதுடன் சிறப்பான தமிழ்
ஆய்வாளர் என்ற நற்பெயர் அடைவர்.



**DHANALAKSHMI SRINIVASAN COLLEGE OF ARTS AND
SCIENCE FOR WOMEN (AUTONOMOUS)**

Affiliated to Bharathidasan University, Tiruchirappalli
(Nationally Re-Accredited with 'A' Grade by NAAC)
Perambalur – 621212.



DEPARTMENT OF TAMIL

Master of Philosophy - Course Structure under CBCS
(Applicable to the Candidate admitted from the academic Year
2021- 2022 Onwards)

Sem/ Year	Course	Course Title	Course Code	Periods Per Week	Credit	Exam Hrs	Marks		Total
							IA	UE	

I	Course I	AARACHI NERIMURAIGAL	21MPTA1C1	5	5	3	25	75	100
	Course II	THAMIZH AARACHI VARALARU	21MPTA1C2	5	5	3	25	75	100
	Course III	GUIDE PAPER	21MPTA1C3	5	5	3	25	75	100
	Course IV	KATRAL KARPITHAL THIRAN	21MPTA1C4	5	5	3	25	75	100
Total				20	20		100	300	400
II	Dissertation	PROJECT WORK	18MPTAPW		20	-	50	150	200
Total					40				600

தாள் 1 - ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்

பருவம்: முதல் பருவம்	மதிப்பெண்: 75
குறியீட்டு எண்:21MPTA1C1	பெறுமதி: 5
மொத்த நேரம்: 75	தேர்வு நேரம்: 3மணி

வ.எண்	நோக்கம்
1	ஆராய்ச்சி செய்தல் பற்றித் தெரிந்து கொள்ளுதல்.
2	ஆய்வின் வகைகளை பற்றி அறியச்செய்தல்.
3	கருதுகோளின் முக்கியத்துவத்தை உணர்த்துதல்.
4	தரவுகளை திரட்டும் முறையை கற்றுத்தருதல்.
5	ஆய்வேட்டினை உருவாக்கும் முறையை அறியச் செய்தல்

அலகு: 1

(15 மணி நேரம்)

ஆய்வு - சொற்பொருள் விளக்கம் - ஆய்வு வகைகள் - தனிநிலை ஆய்வு - பயன்பாட்டு முறை ஆய்வு - ஒருதிறைசார் ஆய்வும் தொடர்புடைய பல்திறைசார் ஆய்வும் - பகுப்பு முறை ஆய்வு - தொகுப்பு முறை ஆய்வு களஆய்வு - வரலாற்று முறை ஆய்வு - சமூகவியல் அணுகுமுறை ஆய்வு - உளவியல் அணுகுமுறை ஆய்வு - அறிவியல் அணுகுமுறை ஆய்வு - ஒப்பியல் ஆய்வு.

அலகு: 2

(15 மணி நேரம்)

ஆய்வுச் சிக்கல்கள் - ஆய்வுச் சிக்கல்களை இனம் காணுதலும் பகுத்துணர்தலும் - ஆய்வுச் சிக்கலை மையமிட்ட தலைப்பினைத் தெரிந்தெடுத்தல் - வரையறுத்தல் - எல்லை சுட்டல் - கருதுகோள் - அதன் இலக்கணம் - ஆய்வில் கருதுகோள் பெறும் இடம் - அதன் வகைப்பாடுகள் - களப்பணி - பல்வேறுமுறைகள் - வினாநிரல் - நேர்காணல் வகைகள் - காணும் முறையும் நாகரிகமும்.

அலகு: 3

(15 மணி நேரம்)

ஆய்வுத் தரவுகளைத் திரட்டுதல் – முதன்மை ஆதாரங்கள் – துணைமை ஆதாரங்கள் – நூலகப் பயன்பாடு – நோக்கீட்டு நூலடைவு – ஆய்வு மொழிநடை – பொதுநடைக்கும் ஆய்வு மொழி நடைக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள் – அணிநலம் போன்ற நடையைத் தவிர்த்தல் – தன்மை – உள்பாட்டுத் தன்மை நடையைத் தவிர்த்தல் – தக்க இடங்களில் நிறுத்தக் குறியீடுகளைக் கையாளுதல் முதலியன.

அலகு: 4

(15 மணி நேரம்)

தொல்காப்பியம் முதலிய பண்டைய இலக்கிய நூல்களில் சுட்டப்படும் ஆய்வு நெறிமுறைகள் – பண்டைய உரையாசிரியர்களின் ஆராய்ச்சித் திறன் – அவர்தம் உரைநெறி – நுதலியது கூறல் – பொருண்மை சுட்டல் – உடன்படல், மறுத்தல் – தொகுத்துக் கூறல் – முன்பின் இயைபு காட்டல் – பிறகோட்பாடுகள் இவையிவை எனல் – இன்றைய ஆராய்ச்சியின் வளர்ச்சியை இனம் பிரித்துக் காணுதல்.

அலகு: 5

(15 மணி நேரம்)

ஆய்வேட்டின் அமைப்பு – பொருள் அடைவும் இயற்பாகுபாடும் – இயல்களின் வைப்பு முறை – மேற்கொள் காட்டும் முறை – அடிக்குறிப்பு – குறியீட்டு விளக்கம் – படங்கள் – அட்டவணைகள் – பக்க அளவு – பின்னிணைப்புகள் – நூற்பட்டியல் முதலியன.

பார்வை நூல்கள்:

1. ஈசா . விசுவநாதன், ஆய்வு நெறிமுறைகள், சென்னை, கிரியா வெளியீடு,
2. டாக்டர் ச.வே.சுப்பிரமணியன்,(பதி) ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், உலகத் தமிழராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1975
3. டாக்டர் தமிழண்ணல், டாக்டர் இலக்குமணன், ஆய்வியல் அறிமுகம், மதுரை மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,1977
4. டாக்டர் முத்துச் சண்முகம் & டாக்டர் சு.வேங்கடராமன், இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், மதுரை, முத்துப் பதிப்பகம், 1980.
5. சரஸ்வதி வேணுகோபல் ரு இராமசாமி, கள ஆய்வில் சில அனுபவங்கள், தாமரை வெளியீடு, மதுரை, 1979.
6. எஸ்.இராமமூர்த்தி, ஆய்வியல் அடிப்படைகள், ரெயின்போ பப்ளிகேஷன்ஸ், கோயமுத்தூர், 1980
7. டாக்டர் அரவிந்தன், உரையாசிரியர்கள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

ஆங்கில நூல்கள் :

1. C.R Kothari, Research Methodology, Wiley Eastern Limited, New Delhi
2. P.Saravanavel, Research and Report writing, Emerald, Madras – 1985.
3. G.Watson, The Literary Critic, A Guide to Research, London – 1970

4. C.R.Reddy, Research Methodology in social Sciences; Daya publishing
Housing, Delhi- 1987

5. R.L. Gorden, interviewing, strategy and Tacties, Homeword IIIinoise 1970.

வ.எண்	பயன்கள்	knowledge
1	ஆராய்ச்சி செய்தல் பற்றித் தெரிந்து தெரிந்திருப்பர்..	K2
2	ஆய்வின் வகைகளை பற்றி அறிந்திருப்பர்.	K3
3	கருதுகோளின் முக்கிய துவத்தை உணர்ந்திருப்பர்.	K3
4	தரவுகளை திரட்டும் முறையை பற்றி அறிந்திருப்பர்.	K1
5	ஆய்வேட்டினை உருவாக்கும் முறையை அறிந்திருப்பர்.	K3

COS	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	S	S	S	S
CO2	S	S	S	S	M
CO3	S	S	S	M	S
CO4	S	S	S	M	M
CO5	S	S	S	S	S

S-STRONG M- MEDIUM L- LOW

தாள் 2 – தமிழ் ஆராய்ச்சி வரலாறு

பருவம்: முதல் பருவம்	மதிப்பெண்: 75
குறியீட்டு எண்:21MPTAIC2	பெறுமதி: 5
மொத்த நேரம்: 75	தேர்வு நேரம்: 3 மணி

வ.எண்	நோக்கம்
1	மாணவர்களுக்குத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை அறியச்செய்தல்,
2	ஆய்வுத் திறனை மேம்படுத்தச்செய்தல்.
3	உரைத்திறன் பற்றி அறிந்து ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளச் செய்தல்.
4	ஒப்பீட்டு ஆய்வினை புரியச்செய்தல்.
5	இன்றைய ஆராய்ச்சிகளின் போக்குகளை அறியச்செய்தல்.

அலகு: 1

(15 மணி நேரம்)

இலக்கிய ஆராய்ச்சி – விளக்கம் – ஆராய்ச்சி – திறனாய்வு வேறுபாடு – தமிழ் இலக்கிய ஆராய்ச்சி முன்னோடிகள் – 1) சுந்தரம் பிள்ளை, 2)மறைமலை அடிகள் 3) மு.ராகவையங்கார் 4) நாவலர் சோம.சுந்தரப்பாரதியார் 5)கா.சுப்பிரமணியப் பிள்ளை (1888 – 1945) 6) வையாபுரிப்பிள்ளை (1891– 1956) 7) விபுலானந்த அடிகள் (1892- 1947) 8) ஏ.வி.சுப்பிரமணிய அய்யர் (1900 – 1976) 9) மயிலை சீனி, வேங்கடசாமி, 10) தெ.பொ.மீ. (1901- 1980) 11) வ.வே.சு.ஐயர், 12) ஆ.முத்துசிவன்(1990 – 1954) 13) மு.வ., 14) தனிநாயகம் அடிகள் (1918 – 1980) 15) அ.ச.ஞானசம்பந்தம் (1916- 2002) 16) நா.வானமாமலை (1917-1980) 17) கைலாசபதி (1933- 1982) 18) எஸ்.இராமகிருஷ்ணன், 19) கா.செல்லப்பன்

அலகு: 2

(15 மணி நேரம்)

சங்க இலக்கண இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள் - தொல்காப்பியம் - பத்துப்பாட்டு - எட்டுத்தொகை - திணை அடிப்படை ஆராய்ச்சிகள் - சங்ககாலமும், கிரேக்க வீரயுகமும் - திருக்குறளும், பிற நீதி இலக்கியங்களும் - உரைத்திறன்கள் பற்றிய ஆராய்ச்சிகள்.

அலகு: 3

(15 மணி நேரம்)

காப்பிய ஆராய்ச்சிகள் - பொதுநிலை - தனி நிலை ஆராய்ச்சிகள் கம்ப ராமயண ஆராய்ச்சிகள் - வால்மீகியும், கம்பனும் - கம்பனும், மில்லனும் - ஷேக்ஸ்பியரும், இளங்கோவும்

அலகு: 4

(15 மணி நேரம்)

பக்தி இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள் - சைவ, வைணவ இலக்கியங்கள் - பெரியபுராணம் - சிற்றிலக்கிய ஆராய்ச்சிகள்

அலகு: 5

(15 மணி நேரம்)

இக்கால இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள் - நாவல் - சிறுகதை - கவிதை - நாட்டுப்புற இலக்கிய ஆராய்ச்சிகள் - மொழிபெயர்ப்புகள் - நாடகம் - இதழியல் - இன்றைய ஆராய்ச்சிகளின் போக்குகள்.

பார்வை நூல்கள்

தமிழ்நூல்கள்

1. ஏ.வி.சுப்பிரமணிய அய்யர், தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வரலாறு
2. ந.சஞ்சீவி இலக்கியஇயல், தமிழ்எழுத்தாளர் கூட்டுறவு சங்கம், சென்னை 1974
3. தெ.பொ.மீ. தமிழ்க் களஞ்சியம், மதுரை, 2000.
4. கைலாசபதி.க, சமூக இயலும் இலக்கியமும், சென்னை, என்.சி.பி.எச்-1962
5. கா.செல்லப்பன், ஒப்பிலக்கியம் : கொள்கைகளும் செயல்முறைகளும், உலகத் தமிழராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை
6. இரா.மோகன் மு.வ.ஆய்வடங்கள்
7. பஞ்சாங்கம், சிலப்பதிகாரத் திறனாய்வு - ஒரு பார்வை, 1993
8. அரவிந்தன் மு.வை., உரையாசிரியர்கள், மணிவாசகர் நூலகம், சிதம்பரம், 9. கேசவன் கோ., இலக்கிய விமர்சனம் - ஒரு மார்க்சியப் பார்வை, சிவகங்கை, அன்னம், 1984
10. காவ்யாவின் இலக்கியத்தடம் நூல்கள்.
11. அ.காசிராஜன் - உலகக் காப்பியங்கள் - மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை.
12. டாக்டர் எஸ்.இராமகிருஷ்ணன், கம்பனும் - மில்லனும், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
13. சிற்பி, பாரதியும் - வள்ளத் தோளும், கோலம் வெளியீடு, பொள்ளாச்சி
14. பாலா, பாரதியும் கீட்சம் , அன்னம் பதிப்பகம், சிவகங்கை
15. கைலாசபதி, ஒப்பிலக்கியம், சென்னை புக் ஹவுஸ், சென்னை

16. தி.சு. நடராசன், திறனாய்வுக் கலை, என்.பி.எச், சென்னை, 2006.
17. கி.நாச்சிமுத்து (பதி), சங்க இலக்கிய ஆய்வுகள், செய்தனவும் செய்ய வேண்டுவனவும், கேரளப் பல்கலைக்கழகம், திருவனந்தபுரம், 2004.
18. கா.ராஜன், தொல்லியல் நோக்கில் சங்க காலம், உலகத் தமிழராய்ச்சி நிறுவனம் சென்னை, 2004.
- 19.க.பஞ்சாங்கம்,தமிழ் இலக்கியத் திறனாய்வு வரலாறு, அன்னம், தஞ்சாவூர்,
20. சிவகாமி, கம்பன் ஆய்வடங்கல்

ஆங்கில நூல்கள்

1. Somasundaram Pillai J. M.A,History of Tamil Literature, AnnamalaiUniversity,1965.
2. Shipley .Joseph T. Dictionary of world Literary Terms, London, GeorgeAllen of Vrwin Ltd., 1970.
3. G.Sundaramoorthy, Early Literary Theories in Tamil , Savodaya Ilakkiya Pannai, Madurai, 1974.

வ.எண்	நோக்கம்	knowledge
1	மாணவர்கள் தமிழ் ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை அறிந்திருப்பர்,	K2
2	ஆய்வுத் திறனை மேம்படுத்தியிருப்பர்.	K2
3	உரைத்திறன் பற்றி அறிந்து ஆய்வுகளை மேற்கொண்டிருப்பர்.	K3
4	ஒப்பீட்டு ஆய்வினை அறிந்திருப்பர்	K3
5	இன்றைய ஆராய்ச்சிகளின் போக்குகளை அறிந்திருப்பர்.	K3

COS	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	S	S	M	S
CO2	S	S	S	S	S
CO3	S	S	S	S	S
CO4	S	M	S	S	M
CO5	S	S	S	S	M

S-STRONG M- MEDIUM L- LOW

தாள் 3 - கற்றல் கற்பித்தல் திறன்

பருவம்: முதல் பருவம்	மதிப்பெண்: 75
குறியீட்டு எண்: 21MPTA1C4	பெறுமதி: 5
மொத்த நேரம்: 75	தேர்வு நேரம்: 3 மணி

வ.எண்	நோக்கம்
1	மாணவர்களுக்கு கற்பித்தல் திறனை ஊக்குவித்தல்.
2	பாடத்திட்டங்களை அமைக்க பயிற்றுவித்தல்.
3	மதிப்பிடும் திறனை வளர்த்தல்.
4	வலைதளக் கல்வியின் பயன்பாட்டை அறியச்செய்தல்.
5	மக்கள் தொடர்பு சாதனங்களின் பங்களிப்பினை பற்றி உணரச்செய்தல்.

அலகு: 1

(15 மணி நேரம்)

கற்பித்தல் திறன் மற்றும் உத்திகள் (Teaching Skills) –ஆசிரியர் தம் பண்புகள் - மாணவர்களுக்கரிய பண்புகள் - பாடங்கேட்டலின் வரலாறு - கற்றல் கற்பித்தல் அணுகுமுறைகள் - ஆற்றலுள்ள கற்பித்தல் முறைகள் - தூண்டலும் துலங்களும் - விளக்குதல் - உணர்த்துதல் - சிந்திக்க வைத்தல் - முடிக்கும்திறன் - சுழற்சி முறைகள்

அலகு: 2

(15 மணி நேரம்)

பாடத்திட்டம் உருவாக்கலும் மேம்படுத்தலும் (Curriculum Construction) – பாடத்திட்டங்களை அமைத்தல் - நோக்கங்கள் - கொள்கைகள் - பாடத்திட்டங்கள் உருவாக்கத்தில் புதிய அணுகுமுறைகள் - செம்மைப்படுத்துதல் - பாடத்திட்டத்தை மதிப்பிடுதல்.

அலகு: 3

(15 மணி நேரம்)

தேர்வும் மதிப்பிடுதலும் (Test & Evaluation) – மதிப்பிடுதலின் நோக்கங்கள் - முறைகள் - வகைகள் சிறந்த தேர்வை அமைப்பதற்கு வழிகள் - அடைவுத் தேர்வுகள் - வினாவங்கி - வினா உருவாக்கத்தில் கவனிக்க வேண்டுவன.

அலகு: 4

(15 மணி நேரம்)

கல்வித் தொழில் நுட்பவியல் - கற்பித்தல் நுட்பப்படி பாடத்திட்டங்களை அமைத்தல் - நோக்கங்கள் - பங்களிப்பு - ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட அணுகுமுறைகள்- திட்டமிட்டக் கற்பித்தல் - கணினிவழிக் கல்வி - இணையத்தின் பயன்பாடு - வலைத் தளங்களின் மூலம் கல்வி - மின்னணுகல்வி(E-learning)பயன்பாட்டுமுறைகள்

அலகு: 5

(15 மணி நேரம்)

ஆற்றல் மிகு தொடர்புத் திறன்கள் (Effective Communication Skills)- தெளிவான உச்சரிப்பு முறைகள் - உணர்தலும், உணர்த்துதலும் -விழுமியக்கல்வியும் ஆசிரியரும் (Value Education and the Teacher) - விழுமப்போராட்டங்கள் (Value conflicts)- விழுமங்கள் பரவுதல் (Transmission of Values) - விழுமப் பரவலின் குடும்பம் - கல்வி நிலையங்கள் - சமுதாய இலக்கியம் - மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்களின் பங்களிப்பு (Communication Media).

பார்வை நூல்கள்:

1. நன்னூல்
2. திருக்குறள்
3. நாலடியார்
4. பிற நீதி நூல்கள்
5. கல்வியில் புதுமைகள் / பேரா.கி.நடராஜன் மும்தாஜ் பேகம், இராம் பதிப்பகத்தார், சென்னை
6. கல்வி உளவியல் பேரா.கி.நடராஜன்
7. இந்தியச் சமுதாயத்தில் எழுந்துள்ள கல்வி சார் அறை கூவல்கள்
பேரா.கி.நடராஜன், இராம் பதிப்பகத்தார், சென்னை
8. கல்விப் புதுமைகள் பேரா.ஆ.மீனாட்சி சுந்தரம், காவ்யமாலா பப்ளிஷர்ஸ்,திண்டுக்கல்.

வ.எண்	பயன்கள்	knowledge
1	மாணவர்கள் கற்பித்தல் திறனை அறிந்திருப்பர்.	K2
2	பாடத்திட்டங்களை அமைக்க அறிந்திருப்பர்.	K3
3	மதிப்பிடும் திறனை வளர்த்திருப்பர்.	K3
4	வலைதளக் கல்வியின் பயன்பாட்டை அறிந்திருப்பர்..	K1
5	மக்கள் தொடர்பு சாதனங்களின் பங்களிப்பினை பற்றி உணர்ந்திருப்பர்..	K2

COS	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	S	S	S	M	S
CO2	S	S	S	S	S
CO3	S	S	S	S	S
CO4	S	M	S	S	M
CO5	S	S	S	S	M

S-STRONG M- MEDIUM L- LOW